



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PODER EJECUTIVO

La Plata, 7 de diciembre de 1999

Visto las Estructuras Curriculares aprobadas para las Carreras de Formación Docente de Grado como insumo para la implementación de la Transformación Educativa; y,

CONSIDERANDO:

Que las citadas Estructuras fueron reformuladas a partir de reuniones de trabajo realizadas con representantes de los Institutos Superiores de Formación Docente;

Que como resultado de ello se elaboró el Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente de Grado cuya cuarta parte se presenta para su aprobación;

Que el Consejo General de Cultura y Educación aprueba la propuesta de la Comisión Central de Currículum para la Transformación Educativa y aconseja el dictado del acto resolutivo correspondiente;

Por ello,

**LA DIRECTORA GENERAL DE CULTURA Y EDUCACION
RESUELVE**

ARTICULO 1°.- Aprobar el TOMO IV del Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente de Grado el que como ANEXO I forma parte de la presente.

ARTICULO 2°.- Establecer que la presente Resolución será refrendada por la Vicepresidente 1° del Consejo General de Cultura y Educación.

ARTICULO 3°.- Registrar esta Resolución que será desglosada para su archivo en la Dirección de Despacho, la que en su lugar agregará copia autenticada de la misma; comunicar al Departamento Mesa General de Entradas y Salidas; notificar al Consejo General de Cultura y Educación; a la Subsecretaría de Educación; a todas las ramas de la enseñanza; Jefatura de Inspección y a la Dirección de Consejo Escolares.



PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PODER EJECUTIVO

Profesorado de Tercer Ciclo de la EGB y de la Educación Polimodal en Filosofía Res. N° 13259-99 Modificada por Res.
N° 3581-00

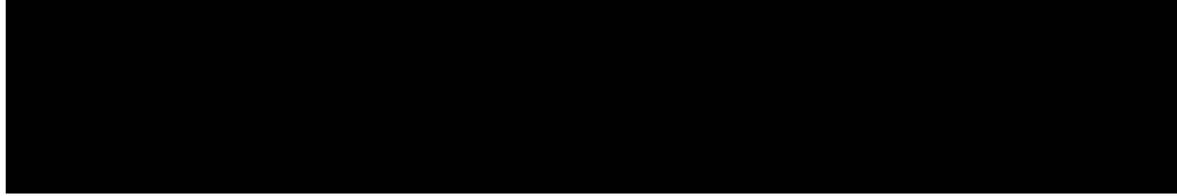
RESOLUCIÓN N° 13297



PROVINCIA DE BUENOS AIRES

PODER EJECUTIVO

Profesorado de Tercer Ciclo de la EGB y de la Educación Polimodal en Biología Res. N° 13259-99 Modificada por Res.
N° 3581-00

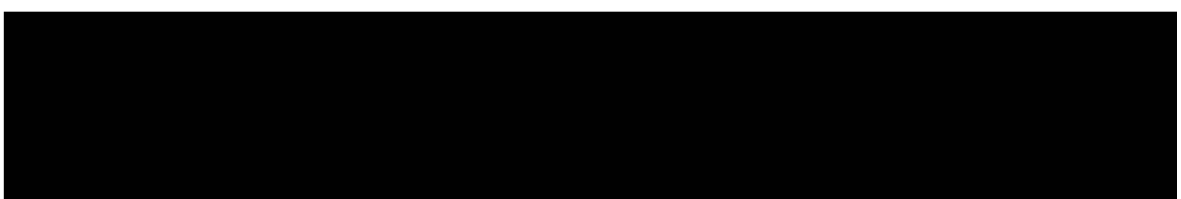


Décima Parte

**Profesorado para
Educación Polimodal
en**

Filosofía

Con Trayecto en Formación
Ética y Ciudadana



Introducción

La Filosofía se presenta en la actualidad como un campo de reflexión crítica acerca del conocimiento, la acción humana y el mundo con el que el hombre se relaciona mediante el comportamiento cognoscitivo y práctico. Tiene como meta una aclaración progresiva y provisional de las condiciones que posibilitan las complejas interconexiones entre el conocimiento, la acción y el mundo.

Con ese marco general, la estructura curricular propuesta pretende, por una parte, proporcionar a los futuros docentes una formación actualizada respecto del estado de las disciplinas filosóficas teóricas o prácticas y, por otra, instruir en las metodologías de investigación y enseñanza que posibiliten una satisfactoria transposición didáctica y una adecuada promoción de competencias analíticas, interpretativas y críticas.

La capacidad de desmontar estructuras conceptuales y poner de manifiesto su entramado y articulaciones ha caracterizado siempre al pensamiento filosófico. Por ello, se busca un egresado dotado de capacidad analítica. Asimismo, mediante el desarrollo de la aptitud interpretativa, se procura lograr la competencia para la comprensión y aceptación de estructuras conceptuales que difieren de las propias. La competencia crítica se vincula a la posibilidad de considerar las pretensiones de validez y aceptarlas o rechazarlas sobre la base de argumentaciones sólidas. Todas estas competencias deben confluir para la consolidación de la competencia teórica del futuro docente. Esta será la base que le permitirá asimilar, elaborar, criticar, transmitir y transformar creativamente las diversas posiciones teóricas de la Filosofía.

La formación que se procura supone un egresado con actitudes de compromiso activo con la comunidad en la que se desempeñe, de solidaridad y de respeto para con el otro, y de interés en el mejoramiento y promoción de la situación social general mediante el ejercicio responsable de las competencias y conocimientos adquiridos.

En cuanto a lo específico, el plan se estructura en torno de cinco ejes:

- El Eje Propedéutico introduce al futuro docente de Filosofía en los métodos y procedimientos más generales de razonamiento y fundamentación.
- El Eje Histórico presenta la evolución del pensamiento filosófico en el tiempo.



- El eje Sistemático organiza las distintas disciplinas filosóficas que acotan un campo problemático particular.
- El Eje Instrumental proporciona al alumno las herramientas idiomáticas básicas para la ampliación de su caudal de conocimiento e información mediante el acceso a textos filosóficos en lenguas extranjeras o clásicas.

El Eje de la Investigación Filosófica tiene un sesgo procedimental e introduce al estudiante en los métodos del trabajo y la investigación propios de los distintos campos disciplinares.



ESTRUCTURA CURRICULAR
PROFESORADO PARA LA EDUCACION POLIMODAL EN *FILOSOFÍA*
1^{er.} Año

ESPACIO DE LA FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA			ESPACIO DE LA ESPECIALIZACIÓN POR NIVELES	ESPACIO DE LA ORIENTACIÓN			
192 hs. reloj anuales			64 hs. reloj anuales	384 hs. reloj anuales			
Perspectiva Filosófico-Pedagógica I	Perspectiva Pedagógico-Didáctica I	Perspectiva Socio-Política	Psicología y Cultura en la Educación	Historia de la Filosofía Antigua	Lógica y Teoría de la Argumentación	Lengua I *	E.D.I.
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales
FORMACIÓN ÉTICA, CAMPO TECNOLÓGICO, MUNDO CONTEMPORÁNEO Atraviesan todos los Espacios							
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE I							
5 hs. reloj semanales**							
El tiempo previsto se corresponde con un turno completo de los Servicios Educativos de Educación Polimodal para desarrollar actividades de Observación y Práctica en dichos Establecimientos, así como de reflexión en el Instituto Formador sobre la realidad educativa del Nivel Implicado							

TOTAL HORAS ANUALES: 800

* Para los Espacios Curricular es de Lengua la Institución seleccionará, de acuerdo a los recursos humanos disponibles y las demandas de los alumnos entre: Griego, Latín, Alemán o Francés, con continuidad en los dos Niveles.

** Se asignarán tres (3) horas reloj semanales a un Especialista en Pedagogía y dos (2) horas reloj semanales a un Especialista en Didáctica de la Filosofía.

ESTRUCTURA CURRICULAR
PROFESORADO PARA LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN *FILOSOFÍA*
2^{do.} Año

ESPACIO DE LA FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA		ESPACIO DE LA ESPECIALIZACIÓN POR NIVELES	ESPACIO DE LA ORIENTACIÓN				
128 hs. reloj anuales		64 hs. reloj anuales	448 hs. reloj anuales				
Perspectiva Filosófico-Pedagógica II	Perspectiva Pedagógico-Didáctica II (Didáctica Especial)	Psicología y Cultura del Alumno de Educación Polimodal	Historia de la Filosofía Medieval	Antropología Filosófica	Filosofía de las Ciencias I	Lengua II	E.D.I.
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs reloj anuales	96 hs reloj anuales	64 hs reloj anuales	96 hs reloj anuales	64 hs reloj anuales
FORMACIÓN ÉTICA, CAMPO TECNOLÓGICO, MUNDO CONTEMPORÁNEO							
<i>Atravesan todos los Espacios</i>							
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE II							
2 hs. reloj semanales							
El tiempo previsto se corresponde con la carga asignada al Espacio Curricular específico en la Educación Polimodal para desarrollar actividades de Observación y Práctica en dichos Establecimientos, así como de reflexión en el Instituto Formador sobre la realidad educativa del Nivel Implicado							

- TOTAL HORAS ANUALES: 704

ESTRUCTURA CURRICULAR
PROFESORADO PARA LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN *FILOSOFÍA*
3^{er}. Año

ESPACIO DE LA FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA		ESPACIO DE LA ORIENTACIÓN					
128 hs. reloj anuales		544 hs. reloj anuales					
Perspectiva Filosófico-Pedagógico-Didáctica	Perspectiva Político-Institucional	Historia de la Filosofía Moderna	Metafísica	Gnoseología	Ética I	Filosofía de las Ciencias II	E.D.I.
64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	128 hs. reloj anuales	96 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales	64 hs. reloj anuales
FORMACIÓN ÉTICA, CAMPO TECNOLÓGICO, MUNDO CONTEMPORÁNEO <i>Atraviesan todos los Espacios</i>							
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE III							
2 hs. reloj semanales							
El tiempo previsto se corresponde con la carga asignada al Espacio Curricular específico en la Educación Polimodal para desarrollar actividades de Observación y Práctica en dichos Establecimientos, así como de reflexión en el Instituto Formador sobre la realidad educativa del Nivel Implicado							

TOTAL HORAS ANUALES: 736

ESTRUCTURA CURRICULAR
PROFESORADO PARA LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN *FILOSOFÍA*

4^{to}. Año

ESPACIO DE LA ORIENTACIÓN							
672 hs. reloj anuales							
Historia de la Filosofía Contemporánea	Filosofía del Lenguaje	Estética	Ética II	Filosofía del Derecho	Filosofía Política y Teoría Constitucional Argentina	Orientación en Investigación Filosófica	E.D.I.
128 reloj anuales	96 reloj anuales	96 reloj anuales	64 reloj anuales	64 reloj anuales	96 reloj anuales	64 reloj anuales	64 reloj anuales
FORMACIÓN ÉTICA, CAMPO TECNOLÓGICO, MUNDO CONTEMPORÁNEO							
Atraviesan todos los Espacios							
ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE IV							
							90 hs. reloj anuales*
Las semanas correspondientes a este espacio estarán divididas en tres grandes grupos:							
- Veinticuatro (24) semanas de tres (3) horas reloj semanales de Pre-Residencia en Educación Polimodal, en las que se realizarán tareas de observación e intervención docente en el grupo asignado alternándolas con la elaboración del Proyecto de Aula para la Residencia.							
- Seis (6) semanas de dos (2) horas reloj semanales destinadas a la Residencia en Educación Polimodal.							
- Dos (2) semanas de tres (3) horas reloj semanales para el análisis y reflexión sobre la práctica, la autoevaluación, coevaluación y evaluación por parte del Equipo Docente.							

TOTAL HORAS ANUALES: 762

* Al docente se le asignarán cuatro (4) horas reloj semanales durante todo el año, a los efectos del asesoramiento, seguimiento y evaluación de los alumnos practicantes.

CONTENIDOS Y EXPECTATIVAS DE LOGRO

Primer Año

- **Historia de la Filosofía Antigua**

(con Lectura y Comentario de Textos Filosóficos de la Antigüedad)

- **Contenidos**

- Filosofía antigua: Sentido y actualidad de su estudio. Las fuentes y la transmisión de los textos. Periodización. Principales direcciones y escuelas filosóficas de la antigüedad clásica.
- El contexto histórico del pensamiento griego. Períodos de la historia de Grecia y su conexión con las fases del pensamiento griego. La organización política y social de la antigua Grecia.
- El problema metafísico: La especulación presocrática sobre el cosmos. La sofística. Naturaleza y convención. La filosofía platónica y la teoría de las ideas. La filosofía aristotélica y el objeto de la filosofía primera. La filosofía helenística. El materialismo de Epicuro. El estoicismo. La física estoica. El neoplatonismo. Plotino. El uno y sus emanaciones.
- El problema del conocimiento: La búsqueda de los principios y causas de "los que primero filosofaron". Las "vías de investigación" en Parménides. Heráclito: conocimiento y oposiciones. Sócrates y la definición. Platón: Conocimiento y opinión. La ciencia dialéctica. La filosofía aristotélica. El Organon. La teoría de la ciencia. El método diaporemático. La filosofía helenística. Los estoicos: Las definiciones del conocimiento, opinión y aprehensión. Los criterios de verdad. Epicuro: sensación, imaginación y memoria. El problema del conocimiento en el escepticismo antiguo.
- El problema ético-político: Los sofistas y Sócrates. El clima espiritual del siglo V y la polémica physis-nomos. El intelectualismo socrático. La virtud como conocimiento. La filosofía platónica. Ética y política en la República. Aristóteles: virtud, ética y vida política. El período eudemonológico: la filosofía helenística. Epicuro: el deseo, el placer y la amistad. Los estoicos: la imperturbabilidad del alma. El cosmopolitismo. Los escépticos: la ataraxía. El ascetismo plotiniano.

- **Expectativas de Logro**

- Conocimiento de la forma en que la Filosofía Antigua ha abordado y respondido las cuestiones filosóficas fundamentales.
- Conocimiento de las líneas filosóficas fundamentales de la Filosofía Antigua y de su contexto histórico-social.
- Uso del vocabulario técnico específico
- Conocimiento del modo de conceptualización propio del pensamiento Antiguo.
- Interpretación, análisis y crítica de las posiciones filosóficas.
- Reconocimiento, reconstrucción y análisis de las tesis y argumentaciones filosóficas.
- Análisis e interpretación de textos filosóficos del periodo.
- Valoración de la Filosofía Antigua en el desarrollo de las disciplinas filosóficas.

- **Lógica y Teoría de la Argumentación**

- **Contenidos**

- El estatuto de la lógica y la teoría de la argumentación: Definición de la lógica. Breve historia de la lógica. La teoría de la argumentación y sus diferencias con la lógica.
- El lenguaje: Semiótica y lenguaje. Las disciplinas de la semiótica. Naturaleza y funciones del lenguaje. Aspectos semánticos, sintácticos y pragmáticos del lenguaje.
- La argumentación: Argumentación y razonamiento. Lenguaje y razonamiento. La estructura informal de los razonamientos. Los aspectos pragmáticos de la

argumentación. Las falacias en la argumentación: El concepto de falacia. Clasificación y reconocimiento de las falacias.

- El razonamiento como producto: Los razonamientos como producto de la argumentación. Tipos de razonamiento: deductivo, inductivo y analógico. Validez formal de los razonamientos.
- El lenguaje formal de la lógica: Lenguaje natural y lenguaje formal. Enunciados moleculares y enunciados atómicos.

Constantes y variables. Conectivas lógicas y cuantificadores. Lenguaje y metalenguaje.

- Lógica proposicional: Reglas de la deducción formal. Las funciones veritativas. Tautologías. Métodos semánticos de determinación de validez formal.
- Lógica de predicados de primer orden y lógica de clases: Análisis formal de la proposición atómica. Tipos de predicados. La cuantificación. Las reglas de la deducción cuantificacional. La cuantificación múltiple. Nociones de identidad y descripciones. La lógica clásica aristotélica y sus interpretaciones contemporáneas. La lógica de clases.
- Nociones de semántica: La concepción extensional de la verdad. Interpretación y satisfacción. La noción de modelo.
- Conceptos complementarios: concepto de lógicas de orden superior. Nociones metateóricas: consistencia, completitud, decidibilidad, independencia.
- Nociones de lógicas no-extensionales y 'divergentes': Tipos de lógicas no extensionales. Semántica de mundos posibles. Lógicas polivalentes.
- Elementos de filosofía de la Lógica: logicismo, formalismo e intuicionismo. Concepciones no cognitivistas de la lógica.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de los planteos, procedimientos básicos y vocabulario técnico de la lógica formal y de la teoría de la argumentación.
- Reconocimiento de argumentaciones y razonamientos en el lenguaje cotidiano y en distintas áreas de conocimiento.
- Análisis y construcción de argumentaciones y que cumplan con las condiciones de validez.
- Valoración de la argumentación construida correctamente como modo de solución de conflictos.

- **Lengua I**

- **Contenidos**

- La formulación de Contenidos para este Espacio Curricular responderá a los requerimientos de la Lengua seleccionada a los fines de posibilitar el Logro de las Expectativas enunciadas

- **Expectativas de logro**

- Reconocimiento de las formas y estructuras gramaticales básicas de la Lengua elegida, en sus dimensiones morfológica, sintáctica y semántica.
- Traducción al español, con aceptable corrección, textos relativamente sencillos.

■ Segundo Año

- **Psicología y Cultura del Alumno de Educación Polimodal**

- **Contenidos**

El Sujeto que Aprende y el Ciclo

- La pubertad.
- La adolescencia temprana, media y tardía o prolongada.
- La adultez.
- Concepto de desarrollo: Biología y cultura.
- Socialización y singularización.
- Vínculos, familia y roles sociales.

Teorías sobre el desarrollo

- El constructivismo
- Teorías psicodinámicas.
- Teorías culturalistas y biologistas.
- El cognoscitivismo.
- Valor e influencia del contexto.

El alumno de Educación Polimodal

- Desarrollo físico y motor.
- Las operaciones formales y abstractas.
- Mundo afectivo y relaciones de objeto.
- La autonomía moral.
- Conflictos y sexualidad.
- Indiscriminación e identidad, duelos y modelos.
- Características generales del alumno del Ciclo.
- Juegos, deportes y creatividad.
- Problemas de aprendizaje e integración, lo esperable vs. lo exigible.

Los problemas de la adolescencia en la Argentina

- Sobreprotección y carencia afectiva.
- Moratoria psicosexual y psicosocial, la adolescencia tardía.

- El joven maltratado, abuso sexual y abandono.
- La violencia familiar, institucional y social.
- Carencia cultural, sociedad de consumo y moda, la influencia de los medios masivos de comunicación.
- La orientación vocacional, empleo, subempleo y desempleo.
- Productos culturales para y por los adolescentes, acceso diferencial a los productos tecnológicos.
- Valores y Postmodernidad.
- La vida nocturna, adicciones, comportamientos violentos y delincuencia juvenil.
- Prevención y trabajo en redes.
- El gabinete psicopedagógico.

- **Expectativas de Logro**

- Comprensión de las características culturales y psicológicas de los alumnos del ciclo o nivel, a partir de los cambios y transiciones propios de cada etapa, teniendo como referencia los distintos grupos de pertenencia escolar.
- Comprensión de los procesos cognitivos de los alumnos, propios de cada ciclo o nivel, en el desarrollo del pensamiento, el lenguaje y de los procesos afectivos y motor.
- Reflexión acerca de los distintos procesos de la socialización infantil, del desarrollo del juicio moral y su correspondencia con las actividades propias de la infancia.
- Análisis de los cambios que se producen en la transición de las diferentes edades de los alumnos, a partir de la realidad de la escuela destino.
- Fundamentación teórica de prácticas pedagógicas, tendientes a favorecer el desarrollo integral del niño, enmarcadas en las diferentes teorías psicológicas del aprendizaje.
- Valoración de las manifestaciones culturales de los alumnos del ciclo o nivel así como la influencia que sobre la formación de los mismos poseen los referentes culturales sociales y los medios de comunicación.
- Valoración del juego como actividad propia del niño o joven, (respetando las características que asume el mismo según las distintas etapas evolutivas), sus posibilidades creativas y problematizadoras.

- Apropriación de las herramientas conceptuales necesarias para identificar y actuar preventivamente frente a los niños o jóvenes con dificultades sociales y de aprendizaje, comprendiendo que dicho abordaje nunca es unidireccional sino multicausal.
- Conocimiento de las características generales que permitan detectar tempranamente, acompañar, comprender e integrar al alumno con discapacidades motoras, sensoriales y mentales.
- Conocimiento de la utilidad institucional del gabinete psicopedagógico y sus funciones.
- Reconocimiento del rol de la comunidad educativa y del docente en el proceso de desarrollo de los alumnos y su conciencia moral.

- **Historia de la Filosofía Medieval**

(con lectura y comentario de textos filosóficos medievales)

- **Contenidos**

- El problema de la Filosofía Medieval: La periodización de la Filosofía medieval. Los contextos históricos del desarrollo de la Filosofía medieval.
- El paso del mundo grecorromano al pensamiento cristiano. Neoplatonismo y patrística. Patrística griega y patrística latina.
- El problema del conocimiento: Escepticismo, razón, fe e iluminación en San Agustín. Boecio y la lógica aristotélica. El problema de los universales: el realismo y el conceptualismo de Abelardo. Santo Tomás y la teoría de la abstracción. Fe y razón en Santo Tomás. Duns Escoto y las limitaciones del entendimiento humano. El nominalismo de Ockham. El desarrollo de la lógica y los inicios de la ciencia empírica en los siglos XIII y XIV.
- El problema metafísico: razón y revelación en el conocimiento del mundo y de Dios. La asimilación cristiana del neoplatonismo: el Pseudo-Dionisio y San Agustín. San Anselmo y la demostración de la existencia de Dios. El pensamiento árabe y la transmisión de los escritos metafísicos y físicos de Aristóteles al mundo europeo. La ontología y la metafísica de Santo Tomás. Metafísica, Teología y Teología revelada. La ontología y la metafísica de

Duns Escoto. La limitación de la metafísica en Duns Scoto y la superioridad de la revelación. Siger de Brabante: la cuestión de la eternidad del mundo. La doble verdad. Ockham y sus concepciones metafísicas. Las consecuencias del nominalismo para la metafísica. Eckhart y el misticismo especulativo.

- El problema ético-político: vida mundana y vida transmundana. San Agustín: la voluntad humana. Ciudad divina y ciudad terrena. Santo Tomás: la teoría de las virtudes. La doctrina de la ley natural. La concepción de la sociedad humana. Ockham: la doctrina de la soberanía política. Poder político y poder eclesiástico.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de la forma en que la Filosofía Medieval ha abordado y respondido las cuestiones filosóficas fundamentales.
- Conocimiento de las líneas filosóficas fundamentales de la Filosofía Medieval y de su contexto histórico-social.
- Uso del vocabulario técnico específico
- Conocimiento del modo de conceptualización propio del pensamiento Medieval.
- Interpretación, análisis y crítica de las posiciones filosóficas.
- Reconocimiento, reconstrucción y análisis de las tesis y argumentaciones filosóficas.
- Análisis e interpretación de textos filosóficos del periodo.
- Valoración de la Filosofía Medieval en el desarrollo de las disciplinas filosóficas.

- **Antropología Filosófica**

- **Contenidos**

- El estatuto de la Antropología filosófica. La fundamentación de la Antropología filosófica. La Antropología y las ciencias del hombre.
- El problema antropológico en la historia de la Filosofía. El hombre como animal rationale, como imago Dei y como conciencia. El problema antropológico y la filosofía contemporánea.
- El hombre y el mundo. Mundo social y mundo natural. La relación mundana como relación práctica y como relación teórica. El hombre como ser social y cultural.

- El hombre y su corporalidad: monismo y dualismo. La concepción fenomenológica. El dualismo mente-cerebro. La cuestión del género.
- El hombre y la trascendencia: concepciones de la trascendencia: trascendencia transmundana e intramundana.
- El hombre y el fin del hombre: la crítica a la subjetividad. Las filosofías de la sospecha. El impacto de las nuevas ciencias del hombre. La crisis del humanismo: sujeto y poder, sujeto y lenguaje.
- El hombre y la historicidad: la existencia humana como acontecer histórico.
- La educación como problema antropológico.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de la fundamentación del saber filosófico sobre el hombre.
- Comprensión crítica de las principales cuestiones acerca del hombre y las respuestas de las diferentes corrientes filosóficas.
- Análisis e interpretación de los textos filosóficos más relevantes del pensamiento antropológico.
- Identificación y reflexión crítica sobre los supuestos antropológico-filosóficos de las disciplinas científicas y de las teorías y prácticas educativas.

- **Filosofía de las Ciencias I**

- **Contenidos**

- El estatuto de la Filosofía de la ciencia: Filosofía de la ciencia y Teoría del conocimiento. Filosofía de la ciencia e Historia de la ciencia.
- La clasificación de las ciencias. Ciencias formales y ciencias fácticas. La estructura de las teorías científicas.
- Las ciencias formales. El modelo aristotélico de ciencia. El método axiomático-deductivo. Los problemas del método axiomático-deductivo. Logicismo, formalismo, intuicionismo.
- Las ciencias fácticas de la naturaleza. El lenguaje científico: la relación entre teoría y experiencia. Problemas metodológicos: la cuestión de la inducción y el método hipotético deductivo. La explicación científica. Contexto de descubrimiento y contexto de justificación.

- **Expectativas de logro**

- Comprensión crítica de la estructura y validez de las teorías científicas, en las ciencias formales y en las ciencias fácticas en general.
- Conocimiento del tratamiento de los problemas propios de la Filosofía de la Ciencia en las principales corrientes de la filosofía clásica, moderna y contemporánea.
- Análisis e interpretación de los textos más relevantes del pensamiento epistemológico relativos a los contenidos previstos.

- **Lengua II**

- **Contenidos**

- La formulación de Contenidos para este Espacio Curricular responderá a los requerimientos de la Lengua seleccionada a los fines de posibilitar el Logro de las Expectativas enunciadas

- **Expectativas de logro**

- Reconocimiento de las formas y estructuras gramaticales de complejidad relativa de la Lengua elegida, en sus dimensiones morfológica, sintáctica y semántica.
- Traducción al español, con aceptable corrección, textos relativa complejidad.



Tercer Año

- **Historia de la Filosofía Moderna**

(con lectura y comentario de textos filosóficos modernos)

- **Contenidos**

- Introducción: Situación histórica del pensamiento moderno. El paso de la Edad Media al mundo moderno. El Renacimiento. Los cambios sociales y religiosos. Los nuevos sistemas políticos y económicos. La periodización del pensamiento moderno. Situación general de la filosofía en el Renacimiento y su contexto social y cultural.
- El problema del método y del conocimiento: El contexto social y cultural: conocimiento y dominación de la naturaleza. El pensamiento moderno y los ensayos de

renovación metodológica: la nueva lógica y la invención. Bacon y la interpretativo naturae. El matematismo del siglo XVII: la búsqueda de la evidencia absoluta y el paradigma cartesiano. Sus consecuencias. El empirismo inglés. Kant y la cuestión de la posibilidad del conocimiento a priori. La dialéctica hegeliana.

- El problema de la ciencia: La ciencia y las necesidades técnicas de la época. Galileo Galilei y la nueva ciencia de la naturaleza. Descartes, Leibniz y Newton: la consolidación de la ciencia natural exacta. Kant: fundamentación trascendental de la posibilidad de la ciencia. Un nuevo modelo de ciencias: las ciencias históricas: la tradición de Vico a Hegel.
- El problema metafísico: El contexto histórico: la progresiva secularización de la cultura y la sociedad. La nueva imagen del mundo de la metafísica cartesiana. La res cogitans y la res extensa. El monismo sustancialista de Spinoza. El pluralismo sustancial de Leibniz. Hume: la recusación de la metafísica. Kant: la filosofía trascendental como metafísica. Rechazo de la metafísica dogmática. El idealismo absoluto de Hegel.
- El problema ético-político: El contexto histórico: del súbdito al ciudadano. El papel de la Ilustración. Progreso del conocimiento y progreso moral. El estado de naturaleza y el surgimiento del Estado: Hobbes, Locke y Rousseau. La ética y los sentimientos morales: Hume. Kant: Ley moral y autonomía. Hegel: la filosofía del derecho.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de la forma en que la Filosofía Moderna ha abordado y respondido las cuestiones filosóficas fundamentales.
- Conocimiento de las líneas filosóficas fundamentales de la Filosofía Moderna y de su contexto histórico-social.
- Uso del vocabulario técnico específico
- Conocimiento del modo de conceptualización propio del pensamiento Moderna.
- Interpretación, análisis y crítica de las posiciones filosóficas.
- Reconocimiento, reconstrucción y análisis de las tesis y argumentaciones filosóficas.
- Análisis e interpretación de textos filosóficos del periodo.

- Valoración de la Filosofía Moderna en el desarrollo de las disciplinas filosóficas

- **Metafísica**

- **Contenidos**

- La constitución de la Metafísica: El problema de su estatuto. La historia de la disciplina. La Metafísica y las ciencias. Metafísica y ontología.
- El problema ontológico: La cuestión ontológica como la pregunta por el ser en cuanto ser: La ontología antigua y la medieval. La cuestión ontológica como la pregunta por el fundamento de la objetividad: la ontología de la subjetividad y el pensamiento moderno. La cuestión ontológica como la pregunta por el sentido: la "ontología hermenéutica". La cuestión ontológica como la pregunta por los "marcos conceptuales": la ontología "analítica".
- El problema metafísico: El mundo: tiempo, espacio, materia y causalidad. La posibilidad del conocimiento del mundo. El hombre: la constitución metafísica del hombre. Ética y Metafísica: libertad y necesidad. La cuestión de lo absoluto: las
- Demostraciones de la existencia de Dios y sus críticas. Intentos de limitar el conocimiento de lo absoluto.
- Las críticas contemporáneas a la Metafísica: la tesis del sinsentido (empirismo lógico), de la subversión del mundo metafísico (Nietzsche) y del abandono del pensamiento metafísico-fundacional (Heidegger y Derrida). La metafísica de la alteridad.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de los problemas ontológicos y metafísicos fundamentales y las respuestas dadas por las distintas corrientes filosóficas.
- Conocimiento de las diversas formas de argumentación metafísica y del vocabulario técnico de las distintas posiciones.
- Comprensión, análisis, reconstrucción y crítica de las argumentaciones metafísicas.
- Análisis e interpretación de con los textos metafísicos fundamentales

- Valoración de la importancia de los supuestos ontológicos y metafísicos en su función crítica y fundamentadora.

- **Gnoseología**

- **Contenidos**

- Introducción: Estatuto de la gnoseología. Breve historia de la gnoseología. La gnoseología y su papel en la filosofía. La gnoseología en su relación con el conocimiento común y el científico.
- El problema del conocimiento: Análisis y definición del conocimiento. Los argumentos escépticos contra la posibilidad del conocimiento y las respuestas posibles. Conocimiento y creencia.
- Tipos de conocimiento: Las fuentes del conocimiento. Conocimiento racional y conocimiento empírico. La vinculación entre ambos. Conocimiento común y conocimiento científico.
- Conocimiento, verdad y fundamentación: Concepciones de la verdad. El problema de la fundamentación del conocimiento: posiciones fundacionalistas, coherentistas y pragmatistas. La fenomenología: el recurso a la evidencia. Las argumentaciones trascendentales.
- Ontología del conocimiento: la constitución del sujeto de conocimiento. Sujeto y co-sujeto y mundo. Praxis y conocimiento. Conocimiento e historicidad. Marcos conceptuales y los supuestos cognoscitivos.
- Conocimiento y sociedad: La construcción social del conocimiento. Conocimiento, poder e intereses cognoscitivos. El conocimiento y los tipos de racionalidad.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de las diferentes concepciones filosóficas acerca del conocimiento en general, sus fuentes y alcances, así como las vinculaciones con el conocimiento científico.
- Conocimiento del tratamiento de los problemas de la Gnoseología según con las principales corrientes filosóficas.
- Análisis e interpretación de los textos representativos de las distintas corrientes gnoseológicas.
- Valoración de búsqueda de fundamentación del conocimiento.

- Reconocimiento de la relevancia de supuestos y condiciones contextuales en las pretensiones de conocimiento.

- **Etica I**

- **Contenidos**

- El estatuto de la ética: Etica y moral. Los niveles de la ética. La ética y las ciencias sociales.
- Los problemas de la ética: Las concepciones de lo moral. El escepticismo y el relativismo morales. Contextualismo y universalismo. Moral y religión. La Moral y las normas jurídicas.
- Las teorías éticas: La concepción de Aristóteles: virtudes, ideales de buena vida y eudaimonía. Éticas de bienes y éticas de fines. Concepciones comunitaristas y teorías de la virtud. El utilitarismo y la ética consecuencialista. Etica del deber: la concepción kantiana. El deontologismo postkantiano.

- **Expectativas de logro**

- Comprensión crítica de conceptos, problemas y planteos sistemáticos de la ética en tanto disciplina filosófica.
- Conocimiento del modo de tratar problemas propios de la ética por las principales corrientes históricas de la filosofía previstas en los Contenidos.
- Análisis e Interpretación de textos representativos de las distintas líneas de la ética filosófica, previstas en los Contenidos.
- Uso de conceptos y teorías éticas para la elucidación de problemas referidos a la ciencia, la tecnología y la sociedad.
- Valoración de la importancia de la argumentación y la búsqueda de consenso como modo de resolución de las diferencias éticas.

- **Filosofía de las Ciencias II**

- **Contenidos**

- El cambio teórico: El falsacionismo. Los programas de investigación científica. El cambio de paradigmas. La inconmensurabilidad. El neopragmatismo. Historia interna e historia externa.

- Las ciencias fácticas del hombre y la sociedad: La disputa metodológica. Explicación y comprensión. La autonomía metodológica de las ciencias sociales. Hermenéutica, estructuralismo y teoría crítica.
- El problema de la autonomía de la ciencia: Ciencia y sociedad. Ciencia y ética. Ciencia y poder. Ciencia y tecnología.

- **Expectativas de logro**

- Comprensión crítica de la estructura y validez de las teorías científicas en las ciencias fácticas en general y en las ciencias sociales en particular.
- Reconocimiento de la incidencia de las condiciones históricas y sociales en el desarrollo de la actividad científica.
- Conocimiento y comprensión del modo de tratar problemas propios de la Filosofía de la Ciencia por las principales corrientes de la filosofía clásica, moderna y contemporánea.
- Análisis y interpretación de los textos más relevantes del pensamiento epistemológico relativos a los contenidos previstos.

Cuarto Año

- **Historia de la Filosofía Contemporánea**

(con Lectura y comentario de textos filosóficos contemporáneos)

- **Contenidos**

- Introducción: Características históricas, sociales y culturales del mundo contemporáneo. La periodización de la época contemporánea. La filosofía contemporánea y los problemas de su periodización. Líneas de desarrollo del pensamiento contemporáneo.
- El problema del conocimiento: El contexto histórico cultural: S. XIX: la consolidación y autonomización de las ciencias naturales y la planetarización del proceso de industrialización. La crisis del hegelianismo. El positivismo y su difusión europea. El historicismo. El neokantismo. S. XX: los problemas de fundamentación en las ciencias y la crisis de la cultura europea. La fenomenología. El neotomismo. Wittgenstein y el positivismo lógico. Críticas radicales al autoesclarecimiento de la razón.

- El problema metafísico: El contexto histórico-cultural: la “naturalización” del hombre y la sociedad. La crisis de la religiosidad en la cultura europea. El derrumbe del hegelianismo. La filosofía de la vida: Dilthey, Nietzsche, Bergson. Husserl y la subjetividad trascendental. La ontología hermenéutica y la superación de la metafísica (Heidegger). El positivismo lógico y la negación de la metafísica. Wittgenstein y la “disolución” de los problemas metafísicos.
- El problema ético-político: El contexto histórico-cultural: la crisis de los estados europeos, los movimientos sociales y los procesos de democratización. La cultura de masas. El ultraliberalismo (Proudhon). Los socialismos. El marxismo: crítica de las ideologías y la conversión de la teoría en praxis. El neoliberalismo. Nietzsche: destrucción de la moral y transmutación de los valores. La axiología fenomenológica. El existencialismo: resolución y libertad. La teoría crítica: crítica de la racionalidad instrumental. Ética y lenguaje: Moore y su escuela.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de la forma en que la Filosofía Contemporánea ha abordado y respondido las cuestiones filosóficas fundamentales.
- Conocimiento de las líneas filosóficas fundamentales de la Filosofía Contemporánea y de su contexto histórico-social.
- Uso del vocabulario técnico específico
- Conocimiento del modo de conceptualización propio del pensamiento Contemporáneo.
- Interpretación, análisis y crítica de las posiciones filosóficas.
- Reconocimiento, reconstrucción y análisis de las tesis y argumentaciones filosóficas.
- Análisis e interpretación de textos filosóficos del período.
- Valoración de la Filosofía Contemporánea en el desarrollo de las disciplinas filosóficas

- **Filosofía del Lenguaje**

- **Contenidos**

- Concepciones clásicas acerca del lenguaje: naturalismo y convencionalismo en el pensamiento griego. Aristóteles y el lenguaje. El estoicismo y la teoría del significado. El

pensamiento moderno y "la vía de las ideas". Humboldt y el lenguaje como "forma". El lenguaje como "forma simbólica".

- La concepción analítica del lenguaje: La cuestión del significado y la referencia. El verificacionismo. Holismo y relativismo lingüístico. Los juegos del lenguaje. Los actos de habla. Las condiciones de verdad como significado.
- Estructuralismo y post-estructuralismo: F. De Saussure y los fundamentos de la lingüística. Lenguaje y ciencias del hombre. Lenguaje y semiología. Signo, lenguaje y crítica a la metafísica.
- La concepción hermenéutica del lenguaje: La dimensión ontológica del lenguaje. El lenguaje y la esencia de la verdad. Lingüisticidad, comprensión e historia. Lengua, habla, texto y realidad.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de las cuestiones fundamentales de la filosofía del lenguaje y de su vocabulario técnico.
- Comprensión crítica de las principales corrientes filosóficas que han analizado el fenómeno del lenguaje.
- Análisis e interpretación de los textos más representativos sobre filosofía del lenguaje.
- Valoración de la importancia de la reflexión sobre el lenguaje para el tratamiento de las cuestiones filosóficas en general.
- Aplicación de los conocimientos de la filosofía del lenguaje como herramienta de análisis y elucidación de la situación pedagógica.
- Valoración de las dificultades y presupuestos ínsitos en el lenguaje como medio de comunicación humana.

- **Estética**

- **Contenidos**

- Estatuto de la estética como disciplina filosófica: Breve historia de la estética. Estética, teoría del arte e historia del arte.
- Las concepciones de la belleza. Interpretaciones de la antigüedad, del medioevo y de la modernidad.
- Las concepciones del arte en la antigüedad: Platón y el platonismo. Arte como tékhne mímetiké. La poética aristotélica.

- Concepciones del arte en la modernidad: La autonomía del juicio estético. Kant: la fundamentación del juicio estético y la teoría del genio. La estética romántica y sus consecuencias en la estética romántica. Las interpretaciones idealistas de Schelling y Hegel.
- Teorías estéticas del siglo XX: La concepción estructuralista. La perspectiva hermenéutica: el arte como juego y acontecimiento.
- La creación artística: teorías de la antigüedad y de la modernidad. Los enfoques del siglo XX.
- Arte y sociedad: Arte y estilos de vida. El arte desde la crítica social. El fenómeno del arte en la cultura de masas.

- **Expectativas de logro**

- Análisis crítico de los problemas que plantea el fenómeno estético y de las corrientes que han teorizado problematizado.
- Conocimiento del vocabulario técnico y la conceptualización de las distintas corrientes de la estética filosófica
- Análisis crítico de los textos más representativos de las diversas corrientes de la estética filosófica.

- **Ética II**

- **Contenidos**

- Las teorías Éticas (continuación): La ética material de los valores. La ética dialógica: fundamentación de la ética en las condiciones de la comunicación. Ética de la convicción y ética de la responsabilidad. La dimensión ética de la alteridad. El constructivismo kantiano y la idea de una sociedad justa.
- La argumentación moral: El lenguaje moral. La falacia naturalista. Recusaciones de la posibilidad de una fundamentación de la moral. Métodos de argumentación moral: el narrativismo, la casuística, el principio de universalización, el método del consenso de la ética comunicativa, el equilibrio reflexivo del constructivismo kantiano.
- Ética aplicada: Ética y derecho. Ética y política. La dimensión moral del pluralismo democrático. Lo público y lo privado. La ética de los negocios. Ética y ciencia. Problemas de bioética. Ética y educación.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento del modo de tratar problemas propios de la ética por las principales corrientes históricas de la filosofía previstas en los Contenidos.
- Análisis e Interpretación de textos representativos de las distintas líneas de la ética filosófica, previstas en los Contenidos.
- Uso de conceptos y teorías éticas para la elucidación de problemas referidos a la ciencia, la tecnología y la sociedad.
- Valoración de la importancia de la argumentación y la búsqueda de consenso como modo de resolución de las diferencias éticas.

- **Filosofía del Derecho**

- **Contenidos**

- Introducción: Estatuto de la Filosofía del Derecho como disciplina filosófica. Breve historia de la Filosofía del derecho. La filosofía del derecho y las ciencias sociales. Los orígenes de la concepción iusfilosófica occidental.
- Teorías del Derecho: La escuela clásica y el derecho natural. La Escuela Histórica del Derecho y el positivismo jurídico. Marxismo y Derecho. Kelsen. El realismo jurídico. Las teorías analíticas del Derecho.
- Perspectivas del Derecho: Los conceptos básicos del Derecho. La metodología del Derecho. La sociología del Derecho: factores de poder, grupos de presión y grupos de tensión. La estructura lógico-formal del Derecho.
- Derecho y política: Derecho y justicia. Teorías de la justicia. Derecho y Estado. Derecho y poder. Derecho y coacción. Derecho e ideología. El Estado de Derecho y sus modelos históricos. El Derecho constitucional.
- Derecho y ética: Derecho y libertad. Derecho, ética y moral. Legalidad y legitimidad. La idea de persona. Los derechos humanos: génesis histórica y fundamentaciones.

- **Expectativas de logro**

- Comprensión crítica de las cuestiones filosóficas relativas a la naturaleza del derecho.

- Conocimiento de las diversas concepciones filosóficas elaboradas a lo largo de la historia en respuesta al problema de la naturaleza y fundamento del derecho.
- Análisis e interpretación de los textos representativos de las diversas corrientes de la filosofía del derecho.
- Comprensión de las bases filosóficas e históricas de nuestro actual sistema jurídico y análisis crítico de las diversas formas de sistemas legales

- **Filosofía Política y Teoría Constitucional**

- **Contenidos**

- Introducción: El estatuto de la filosofía política. Breve historia de la filosofía política. La filosofía política, teoría política y teoría del derecho.
- Lo político: Los conceptos de lo político: La política como la búsqueda del orden, como búsqueda de la "buena vida" y como toma de decisiones vinculantes sobre la comunidad. Los valores políticos. El conflicto político.
- Concepciones del Estado: La ciudad-estado: La teoría platónica y aristotélica del estado. Las formas de gobierno. El helenismo. La república romana.
- La ecumene cristiana: Naturaleza, poder monárquico e Iglesia.
- El estado nacional moderno: Maquiavelo: el estado absolutista. Hobbes: el estado Leviatán. Locke: las bases del Estado liberal. El liberalismo inglés del S. XIX y sus desarrollos contemporáneos. Rousseau y el contrato social. La concepción hegeliana del estado. La teoría marxista del estado y sus consecuencias. El estado fascista y nacionalsocialista.
- Teoría del estado democrático: Los fundamentos del estado democrático. Definiciones de la democracia. Distintos tipos de democracia. Distribución de los poderes gubernamentales. Distribución geográfica del poder. Las instituciones de control. Autoritarismo y democracia. Mecanismos de participación y de representación. Los partidos políticos y los medios masivos de comunicación. La participación y el concepto de ciudadanía. La cuestión del orden justo y los derechos individuales y sociales. Democracia y educación.

- La crisis del estado-nación y de la soberanía: Los procesos de integración y de globalización. Estado y economía de mercado mundial. El neoliberalismo. Democracia y mercado mundial.
- Elementos de historia y teoría constitucional argentina: Pensamiento político y pensamiento constitucional en América y en Argentina. El constitucionalismo y la Constitución Nacional. Formas de participación democrática. Régimen federal y descentralización. Declaraciones de derechos y garantías. La organización del poder.

- **Expectativas de logro**

- Comprensión crítica de las cuestiones filosóficas relativas a la naturaleza de lo político.
- Conocimiento de las diversas concepciones filosóficas elaboradas a lo largo de la historia en respuesta al problema de lo político.
- Análisis e interpretación de los textos representativos de las diversas corrientes de la filosofía política.
- Comprensión de las bases filosóficas e históricas de nuestro actual político y análisis crítico de las diversas formas de sistemas políticos.

- **Orientación en la Investigación Filosófica**

- **Contenidos**

- Técnicas de Investigación Filosófica. Formulación de hipótesis y proyecto de investigación. Producción de trabajos de investigación. Selección temática en función de la especialización en la disciplina filosófica elegida.

- **Expectativas de logro**

- Conocimiento de las técnicas básicas de la Investigación Filosófica.
- Elaboración de un trabajo monográfico.
- Diseño y ejecución de un proyecto sencillo de investigación.

CORRELATIVIDADES

SEGUNDO AÑO	
ESPACIO CURRICULAR	Requisitos Para Cursar
	Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos*
• Perspectiva Filosófico-Pedagógica II	• Perspectiva Filosófico-Pedagógica I
• Perspectiva Pedagógico-Didáctica II (Didáctica Especial)	• Perspectiva Pedagógico-Didáctica I
• Psicología y Cultura del Alumno de Educación Polimodal	• Psicología y Cultura en la Educación
• Historia de la Filosofía Medieval	• Historia de la Filosofía Antigua
• Antropología Filosófica	
• Filosofía de la Ciencia I	• Lógica y Teoría de la Argumentación
• Lengua II	• Lengua I
• Espacio de la Práctica Docente II	• Todos los Espacios Curriculares de Primer Año • Aptitud Fonoaudiológica

* Espacios Curriculares del año inmediato anterior

TERCER AÑO	
ESPACIO CURRICULAR	Requisitos Para Cursar
	Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos*
• Perspectiva Filosófico-Pedagógico-Didáctica	• Perspectiva Filosófico-Pedagógica II • Perspectiva Pedagógico-Didáctica II (Didáctica Especial) • Psicología y Cultura del Alumno de EGB 3 y Polimodal
• Perspectiva Político-Institucional	• Perspectiva Socio-Política (1 ^{er} Año)
• Historia de la Filosofía Moderna (con lectura y comentario de textos filosóficos modernos)	• Historia de la Filosofía Medieval
• Metafísica	• Historia de la Filosofía Medieval
• Ética I	• Antropología filosófica

• Gnoseología	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Filosofía Medieval • Antropología filosófica • Filosofía de la Ciencia I
• Filosofía de la Ciencia II	<ul style="list-style-type: none"> • Filosofía de la Ciencia I
• Espacio de la Práctica Docente III	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Filosofía Medieval • Antropología filosófica • Lógica y Teoría de la argumentación • Espacio de la Práctica Docente II

* Espacios Curriculares del año inmediato anterior

CUARTO AÑO	
ESPACIO CURRICULAR	Requisitos Para Cursar
	Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos*
<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Filosofía Contemporánea (con lectura y comentario de textos filosóficos contemporáneos) 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Filosofía Moderna (con lectura y comentario de textos filosóficos modernos)
<ul style="list-style-type: none"> • Ética II • Filosofía Política y Teoría Constitucional Argentina • Filosofía del Derecho 	<ul style="list-style-type: none"> • Etica I • Historia de la Filosofía Moderna
<ul style="list-style-type: none"> • Estética • Filosofía del lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Historia de la Filosofía Moderna • Metafísica • Gnoseología
<ul style="list-style-type: none"> • Orientación en Investigación Filosófica 	<ul style="list-style-type: none"> • La totalidad de los Espacios Curriculares de 2do. y 3er. Año.
<ul style="list-style-type: none"> • Espacio de la Práctica Docente IV. 	<ul style="list-style-type: none"> • La totalidad de los Espacios Curriculares de Segundo y Tercer Año

* Espacios Curriculares del año inmediato anterior