BELLA VISTA ………de…………………………. de 2021.

Por la presente se le informa a…………………………………………..………………….……. con DNI Nº……….…….…..………….. que con motivo del cambio de diseño curricular Plan Resolución Nº 13.259 se le otorgan las siguientes equivalencias/ homologaciones correspondientes al Diseño Curricular Nº 1861/17 del **Profesorado de** **Educación Secundaria en Inglés.**

N° de Disposición -----------------------------------

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Res.N° 13259**  **Procedencia** | **Diseño Curricular.resfc2017-1860EGDEBA-DGCYE** | **H** | **E** | **AÑO** | **Libro y Folio** | **R**  **(fecha)** | **NOTA** |
| Perspectiva Pedagógico Didáctica | Didáctica General |  |  | 1 |  |  |  |
| Perspectiva Sociopolítica | Problemáticas Socio-Institucionales |  |  | 1 |  |  |  |
| Lengua y Expresión Oral I | Prácticas Discursivas de la Comunicación Oral I |  |  | 1 |  |  |  |
| Lengua y Expresión Escrita I | Prácticas Discursivas de la Comunic. Escrita I |  |  | 1 |  |  |  |
| Lengua y Cultura I | Estudios Interculturales en Lengua Inglesa I |  |  | 1 |  |  |  |
| EPD I | CFPP I |  |  | 1 |  |  |  |
| Cursar | HISTORIA Y POLÍTICA ARGENTINA | --- | --- | 2 | ---------- | -------- |  |
| Cursar | ENSEÑAR CON TECNOLOGÍAS | --- | --- | 2 | ---------- | -------- |  |
| -Psicología de 1 año  -Psicología 2 año | -PERSPECTIVA S ACERCA DE LOS SUJETOS DE LA EDUCACIÓN TRAMO: Psicología Educacional  -PERSPECTIVA S ACERCA DE LOS SUJETOS DE LA EDUCACIÓN TRAMO: Sujetos de la Educación Secundaria  (Si tiene solo una de las dos se le puede dar parcia) |  |  | 2 |  |  |  |
| LENGUA Y EXPRESIÓN ORAL I | PRÁCTICAS DISCURSIVAS DE LA COMUNICACIÓN ORAL II |  |  | 2 |  |  |  |
| LENGUA Y EXPRESIÓN ESCRITA II | PRÁCTICAS DISCURSIVAS DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA II |  |  | 2 |  |  |  |
| INGLÉS Y SU ENSEÑANZA | FUNDAMENTOS DE LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS I |  |  | 2 |  |  |  |
| Cursar | LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y NIÑEZ  -PRIMER TRAMO : El niño como sujeto lector  -SEGUNDO TRAMO: La literatura en lengua inglesa y su utilización didáctica | --- | --- | 2 | ---------- | -------- |  |
| LENGUA Y CULTURA II | ESTUDIOS INTERCULTU RALES EN LENGUA INGLESA II  -PRIMER TRAMO : Lengua, historia e identidad  -SEGUNDO TRAMO: Manifestaciones interculturales |  |  | 2 |  |  |  |
| EPD II | CFPP2: LA CONSTRUC CIÓN DEL TRABAJO DOCENTE EN LA ESCUELA PRIMARIA Y SECUNDAR IA |  |  | 2 |  |  |  |
| Cursar | Educación para la Diversidad | --- | --- | 3 | ---------- | -------- |  |
| Perspectiva Filosófico Pedagógica I  Perspectiva Filosófico Pedagógica II  Si tiene solo una de las dos se le puede dar parcial. | Filosofía y Educación |  |  | 3 |  |  |  |
| Cursar | Evaluación de los Aprendizajes | --- | --- | 3 | ---------- | -------- |  |
| Cursar | Segunda Lengua Extranjera (optativa) | --- | --- | 3 | ---------- | -------- |  |
| Cursar | Oratoria y Retórica Docente (optativa) | --- | --- | 3 | ---------- | -------- |  |
| Lengua y Expresión Oral III | Prácticas Discursivas de la Comunicación Oral III |  |  | 3 |  |  |  |
| Lengua y Expresión Escrita III | Prácticas Discursivas de la Comunic. Escrita III |  |  | 3 |  |  |  |
| Inglés y su Enseñanza 2 | Fundamentos de la Enza y el Apje del Inglés II |  |  | 3 |  |  |  |
| Cursar | Literatura en Lengua Inglesa Y Juventud | --- | --- | 3 | ---------- | -------- |  |
| Lengua y Cultura III | Estudios Interculturales en Lengua Inglesa III |  |  | 3 |  |  |  |
| EPD 3 | CFPP 3 |  |  | 3 |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del Alumno Firma del Directivo

BELLA VISTA ………de…………………………. de 2021.

Por la presente se le informa a…………………………………………..………………….……. con DNI Nº……….…….…..………….. que con motivo del cambio de diseño curricular Plan Resolución Nº 13.259 se le otorgan las siguientes equivalencias/ homologaciones correspondientes al Diseño Curricular Nº 1861/17 del **Profesorado de** **Educación Secundaria en Matemática.**

N° de Disposición -----------------------------------

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Res.N° 13259**  **Procedencia** | **Diseño Curricular.resfc2017-1860EGDEBA-DGCYE** | **H** | **E** | **AÑO** | **Libro y Folio** | **R**  **(fecha)** |
| Perspectiva Pedagógico Didáctica | Didáctica General |  |  | 1 |  |  |
| Perspectiva Sociopolítica | Problemáticas Socio-Institucionales |  |  | 1 |  |  |
| Álgebra y Geometría I | Geometría Métrica |  |  | 1 |  |  |
| Álgebra y Geometría I | Álgebra I |  |  | 1 |  |  |
| Introducción al Análisis Matemático | Introducción al Cálculo |  |  | 1 |  |  |
| EPD I | CFPP I |  |  | 1 |  |  |
| -ÁLGEBRA Y GEOMETRÍA II  -ÁLGEBRA (3°AÑO) | GEOMETRÍA ANALÍTICA |  |  | 2 |  |  |
| HISTORIA DE LA MATEMÁTICA (3° AÑO) | HISTORIA DE LA MATEMÁTICA |  |  | 2 |  |  |
| -PERSPECTIVA PEDAGÓGICO DIDÁCTICA II  -MATEMÁTICA Y SU ENSEÑANZA II | DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA I |  |  | 2 |  |  |
| ANÁLISIS MATEMÁTICO I (2°AÑO) | CÁLCULO |  |  | 2 |  |  |
| ALGEBRA Y GEOMETRÍA II | ÁLGEBRA II |  |  | 2 |  |  |
| -PSICOLOGÍA 1 año  -PSICOLOGÍA 2 año  (Si tiene solo una de las dos se le puede dar parcial). | -PERSPECTIVAS ACERCA DE LOS SUJETOS DE LA EDUCACIÓN TRAMO: Psicología Educacional  - PERSPECTIVAS ACERCA DE LOS SUJETOS DE LA EDUCACIÓN TRAMO: Sujetos de la Educación Secundaria |  |  | 2 |  |  |
| Cursar | ENSEÑAR CON TECNOLOGÍAS | --- | --- | 2 | --------------- | ----------- |
| Cursar | HISTORIA Y POLÍTICA ARGENTINA | --- | --- | 2 | ----------------- | ----------- |
| EPD II | CFPP 2: LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO DOCENTE EN LA ESCUELA PRIMARIA Y SECUNDARIA |  |  | 2 |  |  |
| Cursar | Educación para la diversidad | --- | --- | 3 | ---------------- | ----------- |
| Perspectiva Filosófico Pedagógica I  Perspectiva Filosófico Pedagógica II  (Si tiene solo una de las dos se le puede dar parcial). | Filosofía y Educación |  |  | 3 |  |  |
| Cursar | Evaluación de los Aprendizajes | --- | --- | 3 | ----------------- | -------- |
| Cursar | Inglés (optativa) | --- | --- | 3 | ----------------- | --------- |
| Cursar | Narrativa Pedagógica (optativa) | --- | --- | 3 | ----------------- | ---------- |
| PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA | PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA |  |  | 3 |  |  |
| ANÁLISIS MATEMÁTICO II | COMPLEMENTOS DE CÁLCULO |  |  | 3 |  |  |
| Cursar | ÁLGEBRA SUPERIOR Y ELEMENTOS DE TOPOLOGÍA | --- | --- | 3 | ---------------- | ----------- |
| EPD III | CFPP 3: LA CONSTRUCCIÓN DE LA TAREA DOCENTE ESPECÍFICA EN LA ENSEÑANZA DEL NIVEL |  |  | 3 |  |  |
| MATEMÁTICA Y SU ENSEÑANZA III | DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA II |  |  | 3 |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del Alumno Firma del Directivo

BELLA VISTA ………de…………………………. de 2021.

Por la presente se le informa a…………………………………………..………………….……. con DNI Nº……….…….…..………….. que con motivo del cambio de diseño curricular Plan Resolución Nº 13.259 se le otorgan las siguientes equivalencias/ homologaciones correspondientes al Diseño Curricular Nº 1861/17 del **Profesorado de** **Educación Secundaria en Lengua y Literatura.**

N° de Disposición -----------------------------------

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Res.N° 13259**  **Procedencia** | **Diseño Curricular.resfc2017-1860EGDEBA-DGCYE** | **H** | **E** | **AÑO** | **Libro y Folio** | **R**  **(fecha)** |
| Didáctica General | Perspectiva Pedagógico Didáctica |  |  | 1 |  |  |
| Problemáticas Socio-Institucionales | Perspectiva Sociopolítica |  |  | 1 |  |  |
| Teoría Literaria I | Teoría Literaria I |  |  | 1 |  |  |
| Lectura y Escritura | Taller de Lectura y Escritura y Práctica de la Lengua Oral |  |  | 1 |  |  |
| Historia Social y Cultural de la Literatura I | Historia Social y Cultural de la Literatura I |  |  | 1 |  |  |
| Lingüística y Gramática I | Lingüística Gramática Textual e Introducción a la Psicolinguística y Sociolinguística |  |  | 1 |  |  |
| EPD I | CFPP I |  |  | 1 |  |  |
| Cursar | HISTORIA Y POLÍTICA ARGENTINA | --- | --- | 2 | ---------------- | ----------- |
| Cursar | ENSEÑAR CON TECNOLOGÍAS | --- | --- | 2 | ---------------- | ----------- |
| -Psicología de 1 año  -Psicología 2 año  (Si tiene solo una de las dos se le puede dar parcial) | -PERSPECTIVAS ACERCA DE LOS SUJETOS DE LA EDUCACIÓN TRAMO: Psicología Educacional  - PERSPECTIVAS ACERCA DE LOS SUJETOS DE LA EDUCACIÓN TRAMO: Sujetos de la Educación Secundaria |  |  | 2 |  |  |
| TEORÍA LITERARIA II | Teoría Literaria II |  |  | 2 |  |  |
| Semiótica | Semiótica |  |  | 2 |  |  |
| HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL DE LA LITERATURA II | HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL DE LA LITERATURA II |  |  | 2 |  |  |
| Lengua y Literatura y su Enseñanza II | DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA I |  |  | 2 |  |  |
| EDI I  EDI III | -TALLERES DE ALFABETIZACIÓN Y LITERATURA INFANTO JUVENIL TRAMO: Alfabetización  - TALLERES DE ALFABETIZA- CIÓN Y LITERATURA INFANTO JUVENIL TRAMO |  |  | 2 |  |  |
| LINGÜÍSTICA Y GRAMÁTICA II | LINGÜÍSTICA Y GRAMÁTICA II |  |  | 2 |  |  |
| ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE II | CFPP2:LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO DOCENTE EN LA ESCUELA SECUNDARIA |  |  | 2 |  |  |
| Cursar | EDUCACIÓ N PARA LA DIVERSIDAD |  |  | 3 |  |  |
| Perspectiva Filosófico Pedagógica I  Perspectiva Filosófico Pedagógica II  Si tiene solo una de las dos se le puede dar parcial. | FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN |  |  | 3 |  |  |
| Cursar | EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES | --- | --- | 3 | ---------------- | ----------- |
| FRANCÉS | Francés (optativa) |  |  | 3 |  |  |
| Cursar | Narrativa Pedagógica (optativa) | --- | --- | 3 | ---------------- | ----------- |
| TEORÍA LITERARIA III | TEORÍA LITERARIA III |  |  | 3 |  |  |
| Cursar | PSICOLINGUÍSTICA | --- | --- | 3 | ----------------- | ----------- |
| Lengua, Literatura y su Enseñanza II | DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA II |  |  | 3 |  |  |
| HISTORIA SOCIAL Y CULTURAL DE LA LITERATURA III | LIERATURA ESPAÑOLA Y LITERATURA LATINOAMERICANA |  |  | 3 |  |  |
| LINGUISTICA Y GRAMÁTICA III | LINGUIÍSTICA Y GRAMÁTICA III |  |  | 3 |  |  |
| EPD III | CFPP III La construcción de de la tarea docente específica en la enseñanza del nivel |  |  | 3 |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma del Alumno Firma del Directivo